

III MONITORING PROCESA USVAJANJA NOVIH ZAKONA

Zakon o izmenama i dopunama Zakona o porezu na dobit preduzeća

Narodna skupština Republike Srbije usvojila je Zakon o izmenama i dopunama Zakona o porezu na dobit preduzeća. Zakon je objavljen u Službenom glasniku 23. marta i stupio je na snagu već narednog dana. Ovaj Zakon ima ozbiljne reperkusije po medijski sektor utoliko što je izmenama obuhvaćen i član 40. ranijeg Zakona koji se odnosi na plaćanje poreza po odbitku od 20% na prihode nerezidenata od autorskih naknada. Naime, utvrđena je posebna definicija autorskih naknada, različita od one u Zakonu o autorskom i srodnim pravima, utoliko što obuhvata ne samo naknade koje se ostvaruju po osnovu autorskog prava, već i naknade koje se ostvaruju po osnovu srodnih prava i svih drugih prava industrijske svojine. Shodno novoj, široj definiciji autorske naknade, porez po odbitku od 20% plaćaće se, što do sada nije bio slučaj, i na sve naknade koje domaće kompanije, među njima i mediji, plaćaju stranim medijskim kućama, filmskim i video produkcijama, za ustupanje prava na emitovanje njihovih programa u Srbiji. Isti porez plaćaće se i na naknade koje domaći kablovski operatori plaćaju stranim vlasnicima kanala, kako bi njihovi programi bili dostupni u srpskoj kablovskoj ponudi. Skuplje licencne naknade mogle bi rezultirati sužavanjem prostora za programsku, informativnu i kulturnu razmenu sa inostranstvom, daljim padom kvaliteta programa srpskih elektronskih medija, getoizacijom građana Srbije i produblivanjem tehnološkog i kulturnog jaza sa najrazvijenijim zemljama sveta. Kao i u nebrojenim ranijim slučajevima, izmene Zakona o porezu na dobit preduzeća, i pored toga što direktno i neposredno utiču na poslovanje elektronskih medija u zemlji, usvojene su bez ikakve javne rasprave ili konsultacija sa medijskim udruženjima. Podsećamo da je prošle godine Skupština na sličan način usvojila Zakon o izmenama i dopunama Zakona o porezu na dohodak građana, kojim je smanjila iznose neoporezivog dela kod isplate honorara. Nakon protesta, između ostalih i medijskih udruženja, taj zakon je ubrzo ponovo izmenjen, ali tako da je deo honorara na koji se ne plaća porez ponovo ostao niži od prvobitnih iznosa, što je rezultiralo većim poreskim opterećenjem za medije.